

Il Istituto Comprensivo di ANZIO

SCHEDA DI PROGETTO/ATTIVITA' P.T.O.F. - a. s. 2018/19

PLESSO : Ivana Gregoretti

☐ x INFANZIA

☐ x PRIMARIA

☐ SECONDARIA

Denominazione progetto/attività	VIAGGIO ALLA SCOPERTA DELLE DANZE		
Area progettuale del PTOF di riferimento	☐ linguistica ☐ scientifica ☐ Xmusicale ☐ Xartistica ☐ x motoria ☐ laboratoriale ☐ umanistico socio-econ. e legalità ☐ inclusione		
Priorità del Rav a cui si riferisce	☐ Diminuire la percentuale di studenti collocata nella fascia di voto bassa. ☐ XMigliorare i livelli delle competenze chiave .		
Altre priorità			
Traguardo di risultato del Rav a cui si riferisce	☐ Diminuire la percentuale di studenti collocata nella fascia di voto bassa nelle discipline di italiano e matematica. ☐ XMigliorare i livelli delle competenze chiave anche al fine di un innalzamento degli esiti Invalsi.		
Traguardi di competenze disciplinari e trasversali	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Sperimentare la danza nel suo valore artistico e culturale.		
Obiettivi di processo	AREA DI PROCESSO	DESCRIZIONE DELL'OBIETTIVO DI PROCESSO	ALTRI OBIETTIVI
	☐ Curricolo, progettazione e valutazione	☐ Declinare il curricolo verticale in UdA centrate sulle competenze. ☐ Effettuare prove di verifica comuni sulla base di quelle Invalsi. ☐ Condividere strumenti comuni di valutazione.	
	☐ Ambiente di apprendimento	☐ Progettare e realizzare nelle classi giochi linguistici e matematici interni all'Istituto per avvicinare gli alunni alle prove invalsi. ☐ Predisporre attività di consolidamento e recupero.	
	☐ Inclusione e differenziazione	☐ Rilevare i bisogni di recupero e di eccellenza e predisporre attività specifiche.	
	☐ Continuità e orientamento	☐ Lavorare a classi aperte tra i diversi ordini di scuola (classi ponte) ☐ Realizzare UdA/Eas comuni tra le classi ponte.	
	☐ Orientamento strategico e organizzazione della scuola	☐ Prosecuzione e ampliamento di attività di Peer Observation tra docenti dei diversi ordini di scuola. ☐ Realizzare commissioni di lavoro e dipartimenti verticali	
	☐ Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane	☐ Realizzare attività di aggiornamento, autoaggiornamento e formazione e valutare la ricaduta nelle attività delle classi.	
	☐ X Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie	☐ Coinvolgere attivamente le famiglie nella condivisione dei percorsi educativi. ☐ Partecipazione attiva delle famiglie	Accrescere il dialogo, lo scambio, il confronto e la cooperazione tra soggetti diversi, tra il mondo della

		alle giornate a tema.	scuola e dell'extrascuola, intesi come condizioni fondamentali che permettono di costruire un sistema integrato educativo - sportivo che collega ed interconnette mondi diversi.
Durata del progetto	Novembre- Gennaio		
Classe/i o gruppo/i alunni e plesso	Plesso Ivana Gregoretti: Infanzia sezioni: 1 ^A , 2 ^A , 3 ^A 4 ^A sezione (tutti i bambini) Primaria classi: 1A, 1B, 2 A, 2B, 2 C, 3 A, 3B, 4 A, 4B, 5 A, 5B, 5C		
Attività previste	Il progetto comprende una lezione di un'ora a settimana di cui: • 15 minuti di storia e origini della danza • 45 minuti di esplorazione dei principali elementi fondanti della danza educativa: corpo, spazio, dinamica, relazione		
Risorse finanziarie necessarie	Gratuito		
Docente referente	Lauria Anna		
Docente/i coinvolto/i	Primaria: 1 A, 2 A Capasso Veronica, De Benedictis Daniela, 1B Mattioli Sabrina, 2B Lauria Anna, 2C , 3B Caparelli Carmen, Sorrentino Sara, 3 A, 5B Magliocchetti Daniela, 4 A Biondi Roberta, Vaudi Agostina, 4B Liboni Milena, 5 A Polliosio Teresa, 5C Graniti Concetta. Infanzia: Antonella Grimaldi, Marina Bosco, Giovanna Mastrogiovanni, Paola Cinque, Elena Mannarino, Annamaria Franzò.		
Risorse umane (ore)			
Altre risorse necessarie, spazi	Palestra plesso, aula polifunzionale		
Enti/Istituzioni coinvolti	Scuola La MarWey Danza di Anzio		
Indicatori utilizzati per la verifica dei risultati finali	La valutazione dell'efficacia del progetto terrà conto delle verifiche in itinere e finali effettuate dai docenti e sarà realizzata attraverso: Osservazione dei comportamenti socio---affettivi dei bambini Osservazione dei comportamenti di coordinazione dinamico---generale Osservazione dei comportamenti di rispetto delle regole Conversazioni e riflessioni insieme agli alunni sulle esperienze condotte		
Stati di avanzamento			
Prodotto finale			

Anzio, ...18/10/2018.....
.....Anna.....Lauria.....

Il referente

